

**LE MOSTRE
DA VEDERE
IN ITALIA
E IN EUROPA**

ROMA

Cobra
Palazzo Cipolla

Una grande avanguardia europea. L'esposizione documenta attraverso una selezione di dipinti, sculture, lavori su carta, pubblicazioni, documenti e fotografie l'opera dei protagonisti del gruppo CoBrA (1948-1951), composto da Appel, Alechinsky, Corneille, Constant, Jorn.

Dal 4 dicembre

MILANO

Ennesima Triennale

Una mostra di sette mostre sull'arte italiana. La rassegna che prende il titolo da un'opera di Giulio Paolini, raccoglie 120 lavori di oltre 70 artisti, con l'obiettivo di proporre una lettura degli ultimi 50 anni d'arte, a partire dall'inizio degli anni '60 e fino ai giorni nostri.

Fino al 6 marzo

MODENA

Il manichino della storia
Manifattura Tabacchi

L'arte dopo le costruzioni della critica e della cultura. In mostra 90 dipinti, sculture, foto e installazioni, realizzate da artisti internazionali negli ultimi decenni. Tra gli autori, Basquiat, i Chapman, Clemente, Cucchi, De Dominicis, Holzer, Kiefer e Sherman.

Fino al 31 gennaio

PARIGI

Karel Appel
Centre Pompidou

Retrospectiva del protagonista del gruppo Cobra. La mostra propone una rilettura globale dell'opera dell'artista olandese, attraverso la presentazione di 85 disegni, dipinti e sculture, eseguiti tra il 1947 e il 2006, l'anno della morte.

Fino all'11 gennaio

COLONIA

Joan Mitchell
Ludwig Museum

La mostra ripercorre l'opera dell'artista americana facente parte della seconda generazione dell'espressionismo astratto, attraverso dipinti per lo più di grande formato. Trasferitasi in Francia nel 1950, Mitchell ha sviluppato un proprio linguaggio nell'ambiente della Scuola di New York.

Fino al 21 febbraio

LONDRA

Alberto Giacometti
National Portrait Gallery

La rassegna si concentra sull'attività di ritrattista svolta dal celebre scultore, caratterizzata da un attento esame della fisionomia e del carattere dei suoi modelli, restituita mediante piccoli tratti sovrapposti.

Fino al 10 gennaio

A CURA DI LUISA SOMAINI

